



**AUTOR** Nei Lopes

**EDITORA** Pallas

168 páginas | R\$ 53,00 | 14 x 21 cm | ISBN 978-65-5602-101-0

TAMBÉM  
DISPONÍVEL  
EM EBOOK



*A lua triste descamba*, em nova edição, é um romance ficcional em que Nei Lopes conta um pouco da história do Rio de Janeiro e da batucada do samba, do rancho às escolas de samba. Juvenal, mais conhecido como Nanal, representante legítimo da malandragem carioca dos anos de 1940, é o personagem que conta a história da sua vida, desenhada pela geografia do samba: do Estácio para Madureira, do Largo da Carioca para o Largo de Campinho, da Central a Osvaldo Cruz e para Fontinha. O relato de Juvenal vai mesclando fatos históricos e personagens reais a outros assumidamente inventados. Nessa mistura, amor, jogo, disputas políticas, a Segunda Guerra, o comércio da música, e até mesmo a questão dos direitos autorais se entrecruzam, inclusive, também numa sequência de crimes misteriosos.

**NEI LOPES** é bacharel em Ciências Jurídicas e Sociais pela UFRJ e doutor honoris causa pelas universidades UFRRJ, UFRGS, UERJ e UFRJ. Além de reconhecido como importante autor de música popular, desde a década de 1980 vem publicando uma vasta obra de estudos africanos, centrada em livros de referência, sendo autor também de ensaios, romances, coletâneas de contos e de poemas. Na Pallas, publicou o *Dicionário literário afro-brasileiro* (2007), o *Dicionário da hinterlândia carioca* (2012) e o romance *A lua triste descamba*, (1ª edição de 2012 e agora reeditado). Em 2020 publicou *Ifá Lucumí: o resgate da tradição*, sobre o importante sistema divinatório iorubano, hoje difundido, a partir de Cuba, por todas as Américas, até os Estados Unidos.